



På initiativ av Sölvesborgs hantverks- och industriförening, Sölvesborgs handels- och sjöfartsförening samt Sölvesborgs minuthandlarförening anordnades den 28 maj till den 3 juni 1911 i staden, liksom i flera andra städer i Sverige, en "Svensk vecka", som syftade till att främja svensk företagsamhet och svenska varor.

Efter alla begivenheter med musik, mingel och tal på Stortorget gavs denna första dag möjlighet för alla intresserade att besöka den utställning, som på eftermiddagen öppnades i godtemplarlokalen vid Norregatan. Där kunde man få beskåda det rika utbudet från August Lindströms rörmattfabrik, Wienerbageriet, Håkanssons handelsträdgård, Lilljedahlska läderfabriken, O.P. Nordbergs bryggeri, Astrid Sihlanders damhattsateljé och många, många andra.

På torget hade uppförts en talarstol, klädd i blått och gult naturligtvis. Det hela inramades av flaggstänger, vimplar, vimpelband och "guirlander". Damer och herrar hade till det yttersta ansträngt sig för att ansa sitt yttre och sin klädsel. En hatt med flor eller annat tillbehör var ett måste oavsett ålder och kön. Varför damen nästan längst ned till vänster på bilden i stället bär på en ljus schallet får således ses som ett mysterium.







Arrangemanget gynnades som synes av vackert försommarväder. Föga anade väl någon i denna stund att ett förödande världskrig bara drygt tre år senare skulle bryta ut.

Invigningstalade gjorde, omgiven av täta åskådarled, direktör Henric Byström, som av de kommitterade fått det angenäma uppdraget att tolka innebörden av Svenska veckan. Talet blev av allt att döma en succé. "Hurraropen blefvo kraftiga och vittnade om att talarens väl och kraftigt framsagda anförande vunnit genklang och förståelse". Sedan huraropen förklingat uppstämde stadens nybildade sångkör "Du gamla du fria" samt sedan "Stridsbön" av Otto Lindblad, en vårsång av Kapfelmann och den stämningsfulla vårsången av prins Gustav. Efter ihållande applåder spelade en musikkår från Kungl. Vendes artilleriregemente i Kristianstad, som också mottogs med livligt bifall.

*Till nästa bilduppslag*