



Här har Skandinaviska Kreditaktiebolaget 1920–1921 byggt sitt bankpalats med en märkbar närvarande pondus under det tegeltäckta mansardtaket. Nya Jernboden har flyttat in i Thure Carlssons fastighet med sitt ansikte ut mot Rundgatan.

I kvarteret Igel'n finns numera både en skobutik och ett välrenommerat kafé-etablissemang med eleganta spetsgardiner rätt över samtliga fönster, som för alla och envar givetvis ger goda möjligheter till en förträfflig och spännande utblick över hela Stortorget utan att själv behöva synas alltför mycket. "Utan spaning ingen aning", brukade man säga som jägarsoldat.



Det i dag av storbanken hastigt och helt åt sitt öde övergivna huset. De två hitom stående åt varsitt håll lutande järnrören med mellanliggande byggbalk torde knappast göra bilden ljusare för någon. Grannhuset till vänster ser väsentligt piggare och mer levande ut.



Ytterligare en hastig blick mot dagens östra torghörna. En ljusblå himmel, men annars?

Rundgatan mellan kvarteren Falken och Gladan åt norr med parkerade bilar på den ena och stadsbiblioteket på den andra sidan.

Var är det säkrast för en fotgängare att gå eller en rullator att köra? På gatans högra eller vänstra sida?

Någon har för övrigt demolerat övre delen av den gamla kraftiga hörnstolpen av granit. Hur gick det till? Visst går det att reparera, om bara viljan finns.



Badhusgatan mellan kvarteren Gladan och Igel'n österut. Hörnstolpen har här fått vara i fred, men man kan inte som förr färdas med hästskjuts eller något annat fordon på hjul eller medar direkt ned till hamnområdet.

Järnvägsbron med sina vidlyftiga vingar av stål och sin massiva betong ger som vanligt för en stad med önskan om småstadsprägel ett rätt så läskigt och främmande intryck.

*Till nästa bilduppslag*